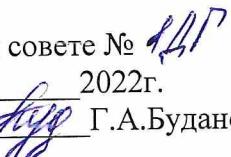


**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Октябрьский лицей»  
Калачевского муниципального района, Волгоградской области  
(МКОУ «Октябрьский лицей»)**

Принято:  
на педагогическом совете № 141  
«31 » 08 2022г.  
Ст.воспитатель Г.А.Буданова 

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МКОУ  
«Октябрьский лицей»  
2022г  
И.О.Парусова  


**Рабочая программа  
Подготовительной группы «Чебурашка»  
на 2022-2023 г.**

составил воспитатель:  
Шалатова И.В.

п. Октябрьский 2022г.

## Содержание

### **Целевой раздел**

1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цели и задачи.....	5
1.3 Принципы и подходы.....	6
1.4 Возрастные особенности.....	8
1.5 Индивидуальная характеристика.....	10
1.6 Планируемый результат.....	11

### **Содержательный раздел**

2.1 Образовательная область социально-коммуникативное развитие.....	25
2.2 Образовательная область познавательное развитие.....	29
2.3 Образовательная область речевое развитие.....	36
2.4 Образовательная область художественно-эстетическое развитие.....	38
2.5 Образовательная область физическое развитие.....	45
2.6 Комплексно-тематическое планирование.....	54

### **Организационный раздел**

3.1 Режим двигательной активности детей.....	72
3.2 Проектирование воспитательно-образовательного процесса с детьми.....	73
3.3 Режим дня.....	75
3.4 Работа с родителями.....	80
3.5 Региональный компонент.....	97
3.6 Самостоятельная деятельность детей.....	104
3.7 Оснащение группы.....	111
3.8 Список литературы.....	116

## **1. Целевой раздел**

### **1.1 Пояснительная записка.**

Рабочая программа по развитию детей второй ранней группы разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой детского сада, в соответствии с введением в действие Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

**Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса второй ранней группы «Чебурашка» МКОУ «Октябрьский лицей» (дошкольные группы)**

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми второй ранней группы и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 1 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание образовательного процесса во второй ранней группе выстроено в соответствии с Программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, В.В.Гербовой.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральным законом № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 2 июля 2021 года;  
Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования 17.10.2013 № 1155

2. СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 27.10.2020 №32, СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи, утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28.

3. Конвенция о правах ребенка (1989 г.)

4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 27 13. №2562 "Об утверждении Типового положения о дошкольном образовательном учреждении";

5. Уставом МКОУ «Октябрьский лицей» (дошкольные группы)

Программа предназначена для работы с детьми общеобразовательной группы и с детьми группы ОВЗ.

Целевые ориентиры программы базируются на ФГОС ДО, и их следует рассматривать как социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, создание

Данная программа позволяет обеспечить гармоническое, всестороннее развитие личности ребенка с учетом его индивидуальных и психофизических особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

## **1.2 Цели и задачи**

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических, физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

### **1.3 Принципы и подходы**

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. Давыдов, В.А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

В программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культурообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций образования, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала - его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

#### **Программа**

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

## **1.4 Возрастные особенности**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления

их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учить несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## 1.5 Индивидуальная характеристика

Подготовительная группа «Светлячок»

Фактическая наполняемость	25 ребенка
Девочек	12
Мальчиков	13
Направленность группы	общеразвивающая
Возраст детей	6-7 лет
Неполные семьи	1
Полные семьи	24
Неблагополучные	0
Семья группы риска (опекаемые)	0
С 1 ребёнком	6
С 2 детьми	15
С 3 и более детьми	4

## **1.6 Планируемый результат**

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые отражают социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы».

В конце учебного года целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуацию; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

Проявляет ответственность за начатое дело.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

Эмоционально отзыается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **Педагогическая диагностика**

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики .

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
  - проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
  - художественной деятельности;
  - физического развития.

## **Инструментарий определения эффективности освоения детьми содержания рабочей программы.**

Инструментарий педагогической диагностики разработан с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающим с группой детей среднего возраста. Используются общепринятые критерии развития детей данного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения. Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, в начале и конце учебного года

## **«Диагностические карты»**

## **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

1. Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, привильно оценивает результат.
  2. Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т. ч. на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.
  3. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям, в том числе изображенным.
  4. Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению в т. ч. на иллюстрации.
- Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.
5. Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор.
  6. Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, собирает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет.
  7. Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с правилами, может объяснить сверстникам правила.
  8. Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании/ раздевании, приеме пищи, выполнении гигиенических процедур.

№ п/п	Ф.И.О. ребенка							Начало года	Конец года	Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)
		1	2	3	4	5	6			
1.										
2.										
3.										
4.										
5.										
6.										
7.										
8.										
9.										
10.										
11.										
12.										
13.										
14.										
15.										
16.										
17.										
18.										
19.										
20.										
Итоговый показатель по группе (среднее значение)										

## Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов.
2. Знает свои имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, свое близкое окружение.
3. Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России.
4. Может называть некоторые достопримечательности родного города/поселения.
5. Имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времен года, смена дня и ночи).
6. Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых.
7. Количественный и порядковый счет в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5).
8. Составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками.
9. Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой.
10. Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое.
11. Знает временные отношения: день — неделя — месяц, минута — час (по часам), последовательность времен года и дней недели.

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
1.														
2.														
3.														
4.														
5.														
6.														
7.														
8.														
9.														
10.														
11.														
12.														
13.														
14.														
15.														
16.														
17.														
18.														
19.														
20.														
Итоговый показатель по группе (среднее значен)														

### Образовательная область «Речевое развитие»

1. Называет некоторые жанры «детской литературы», имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст.
2. Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине.
3. Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность.
4. При необходимости обоснововать свой выбор, употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения.

№ п/ п	Ф.И.О. ребенка	Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)			
		1	2	3	4
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					
15.					
16.					
17.					
18.					
19.					
20.					
Итоговый показатель по группе (среднее значение)					

## **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

1. Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия.
2. Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности.
3. Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции.
4. Создает индивидуальные и коллективные рисунки и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания.
5. Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги.
6. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие.
7. Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно.

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	1	2	3	4	5	6	7	Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)
1.									
2.									
3.									
4.									
5.									
6.									
7.									
8.									
9.									
10.									
11.									
12.									
13.									
14.									
15.									
16.									
17.									
18.									
19.									
20.									
Итоговый показатель по группе (среднее значение)									

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

1. Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать.
2. Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами.
3. Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног.
4. Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку.
5. Умеет перестраиваться в 3—4 колонны, в 2—3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчета, соблюдаем интервалы в передвижении.
6. Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч.

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)					
		1	2	3	4	5	6
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
11.							
12.							
13.							
14.							
15.							
16.							
17.							
18.							
19.							
20.							
	Итоговый показатель по группе (среднее значение)						

## **2. Содержательный раздел**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 7 летдается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### **2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

#### ***Ребенок в семье и сообществе***

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт

другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка

к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.)

### *Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.*

**Культурно-игиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираясь, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке:

протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирая их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

## *Формирование основ безопасности*

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками: предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды. Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## **2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»**

### ***Формирование элементарных математических представлений***

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Учить делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д. Учить устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее - легче) путем взвешивания их на ладонях.

Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Учить моделировать геометрические фигуры: составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник, из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный... Учить конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств, составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Определения не даются. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

## *Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов;

сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### *Ознакомление с предметным окружением*

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта ( наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

### *Ознакомление с социальным миром*

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать

детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Расширять представления о родном крае.

Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется вовремя праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычай и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

### *Ознакомление с миром природы*

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками,

листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### ***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

## **2.3 Образовательная область «Речевое развитие»**

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чём) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша, Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Познакомить детей с буквами, учить складывать и читать слоги и простые слова.

### *Приобщение к художественной литературе*

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать чувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

## **2.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### ***Приобщение к искусству***

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности и профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### *Изобразительная деятельность*

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (холлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышок маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крыльшки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить

красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их kleem полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишечек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

### ***Конструктивно-модельная деятельность***

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### *Музыкальная деятельность*

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от «д» первой октавы до «ре» второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

## **2.5 Образовательная область «Физическое развитие»**

### ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

### ***Физическая культура***

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

## Коррекционная работа

### **Цели и задачи реализации программы для детей группы ОВЗ:**

Основная задача коррекционно-педагогической работы-создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

### **Индивидуальные особенности детей с ОВЗ (ограниченными возможностями здоровья)**

К группе детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) относятся дети, состояние здоровья которых препятствует освоению всех или некоторых разделов образовательной программы дошкольного учреждения вне специальных условий воспитания и обучения.

Группа дошкольников с ОВЗ неоднородна, в нее входят дети с разными нарушениями развития, выраженность которых может быть различна.

В настоящее время выделяется несколько категорий детей с нарушениями развития:

- дети с нарушениями слуха;
- дети с нарушениями зрения;
- дети с тяжелыми нарушениями речи, первичным дефектом является недоразвитие речи;
- дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- дети с задержкой психического развития;
- дети с нарушениями интеллектуального развития;
- дети с нарушениями развития аутистического спектра;
- дети с комплексными (сложными) нарушениями развития;

Имеющиеся у детей отклонения приводят к нарушению умственной работоспособности, недостаткам общей и мелкой моторики, трудностям во взаимодействии с окружающим миром, изменению способов коммуникации и средств общения, недостаточности словесного опосредствования, в частности — вербализации, искажению познания окруж-

его мира, бедности социального опыта, изменению в становлении личности. Наличие первичного нарушения оказывает влияние на весь ход дальнейшего развития.

Категорию детей с минимальными и парциальными нарушениями психического развития целесообразно рассматривать как самостоятельную категорию, занимающую промежуточное положение между «нормальным» и «нарушенным» развитием, и обозначить ее как «группу риска». Качественные своеобразия и глубина нарушений, имеющихся у детей, таковы, что для них не требуется создавать специализированные учреждения, однако они нуждаются в организации своевременной коррекционной помощи с целью предотвращения дальнейшего усложнения данных проблем.

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медицинско-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с ограниченными возможностями;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка с ОВЗ.

Организация воспитания и обучения детей с ОВЗ ставит вопросы изучения и выявления особенностей познавательной деятельности, установление характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка и дает возможность прогнозировать его развитие.

Выявляются следующие качественные показатели, характеризующие эмоциональную сферу и поведение ребенка с ОВЗ:

- особенности контакта ребенка;
- эмоциональная реакция на ситуацию обследования;
- реакция на одобрение;
- реакция на неудачи;
- эмоциональное состояние во время выполнения заданий;
- эмоциональная подвижность;
- особенности общения;
- реакция на результат.

Качественные показатели, характеризующие деятельность ребенка:

- наличие и стойкость интереса к заданию;
- понимание инструкции;
- самостоятельность выполнения задания;
- характер деятельности (целенаправленность и активность);

- темп и динамика деятельности, особенности регуляции деятельности;
- работоспособность;
- организация помощи.

Качественные показатели, характеризующие особенности познавательной сферы и моторной функции ребенка с ОВЗ:

- особенности внимания, восприятия, памяти, мышления, речи;
- особенности моторной функции.

В комплексной оценке психического развития и выявления потенциальных возможностей детей с ОВЗ для определения содержания дальнейшего обучения важным является педагогическое обследование.

Особенно важно наблюдение за ведущей деятельностью ребенка, его познавательной активностью, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника.

В ходе педагогического наблюдения ребенку предлагается:

- назвать свое полное имя, фамилию, возраст, домашний адрес;
- рассказать о семье, назвать имя и отчество мамы, папы, место работы родителей;
- назвать имя и отчество близких взрослых, имена сверстников;
- рассказать об основных правилах поведения на улице, в общественных местах, о любимом занятии дома и др.

Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить корректизы в организацию процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ.

### **Охарактеризуем основные образовательные области**

#### **Образовательная область**

##### **«Социально-коммуникативное развитие»**

Основная цель — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь. Задачи социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками;
- адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей с ОВЗ формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности.

Примерное содержание работы по развитию культурно-гигиенических умений:

- прием пищи: обучение пользованию ложкой, вилкой, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей); соблюдать опрятность при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи (знаком, движением, речью);
- гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук.);
- пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, салфетка, полотенце, расческа, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи;
- одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды по их функциональному использованию; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания.

Особое место в образовательной области по формированию социально-коммуникативных умений занимает обучение детей с ОВЗ элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;
- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;
- обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;
- обучение уходу за растениями;
- изготовление коллективных работ;
- формирование умений применять поделки в игре.

Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации — это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребенка с объектами и субъектами окружающего мира посредством верbalных и неверbalных средств общения. Для дошкольников с ОВЗ целесообразно строить образовательную работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом следует проводить на доступном детям уровне. Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, реальное использование в условиях общения, является организация слухоречевой среды в группе сада и в семье. В создании этой среды участвуют воспитатели, педагоги группы, родители, другие взрослые.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Основная цель – формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;

-ознакомление и формирование сенсорных эталонов;  
-развитие внимания, памяти;  
-развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает:  
сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое.

Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка;

развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширения запаса знаний представлений об окружающем мире;

формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

формирование структурных компонентов системы языка фонетического, лексического, грамматического;

формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;

формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

развитие словаря. Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка;

воспитание звуковой культуры речи. Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи;

формирование грамматического строя речи. Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи, способов словообразования и синтаксиса;

развитие связной речи. Развитие связной речи включает развитие диалогической (разговорной) и монологической речи. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения;

формирование элементарного осознавания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму; развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки. Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ОВЗ, они тесно связаны между собой. В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности. Включенность в эту работу детей с ОВЗ, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;

предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмыслиения причинно-следственной зависимости;

подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;

организовывать драматизации, инсценировки;

демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;

проводить словарную работу;

адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка;

предлагать детям отвечать на вопросы;

предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу. Все это способствует осмыслинию содержания литературного произведения.

Для детей с интеллектуальными нарушениями особое значение имеет словарная работа, которая проводится на основе ознакомления с окружающей жизнью. Ее задачи и содержание определяются с учетом познавательных возможностей детей и предполагают освоение значений слов на уровне элементарных понятий.

Воспитание звуковой стороны речи, освоение грамматического строя, развитие связной речи представляет большую сложность для детей с ОВЗ всех категорий. Например, грамматические категории характеризуются абстрактностью и отвлеченностью. В норме дети усваивают грамматический строй практически, путем подражания речи взрослых и языковых общений. Для развития связной речи, освоения грамматических форм у детей с ОВЗ необходимо создание

специальных условий — разработок грамматических схем, разнообразного наглядного дидактического материала, включение предметно-практической деятельности и др. Преодоление нарушений звукопроизношения, наблюдавшихся у детей с ОВЗ различных категорий, возможно при помощи специалиста.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Основная задача — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Основные направления работы с детьми в данной образовательной области: «Художественное творчество». Основная цель — обучение детей созданию творческих работ. Во время работы с детьми с ДЦП необходимо соблюдать ряд условий, направленных на уменьшение влияния моторной недостаточности: посадить ребенка в удобную позу, способствующую нормализации мышечного тонуса, снижению напряжения; определить ведущую руку у каждого ребенка, имеющего нарушения ДЦП; для снижения гиперкинезов необходимо воспользоваться такими приемами, как крепкое сжатие кисти руки ребенка; на всех этапах работы широко используется активно-пассивный метод.  
«Музыкальная деятельность». Основная цель — слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Основная цель — совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;

- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В настоящее время в систему работы по физическому развитию для детей с ОВЗ включается адаптивная физическая культура (АФК) — комплекс мер спортивно-оздоровительного характера, направленных на реабилитацию и адаптацию к нормальной социальной среде людей с ограниченными возможностями, преодоление психологических барьеров, препятствующих ощущению полноценной жизни, а также сознанию необходимости своего личного вклада в социальное развитие общества.

Основные задачи, которые стоят перед адаптивной физической культурой:

- формировать у ребенка осознанное отношение к своим силам в сравнении с силами здоровых сверстников;
- развивать способность к преодолению не только физических, но и психологических барьеров, препятствующих полноценной жизни;
- формировать компенсаторные навыки, умение использовать функции разных систем и органов вместо отсутствующих или нарушенных;
- развивать способность к преодолению физических нагрузок, необходимых для полноценного функционирования в обществе;
- формировать потребность быть здоровым, насколько это возможно, и вести здоровый образ жизни; стремление к повышению умственной и физической работоспособности;
- формировать желание улучшать свои личностные качества.

Целью физического воспитания детей, страдающих церебральным параличом, является создание при помощи коррекционных физических упражнений и специальных двигательных режимов предпосылок для успешной бытовой, учебной и социальной адаптации к реальным условиям жизни, их интеграции в обществе.

В совокупности обозначенные образовательные области обеспечивают решение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый из видов деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это связано с тем, что дети с ОВЗ имеют как общие, так и специфические особенности, обусловленные непосредственно имеющимися нарушениями.

## 2.6 Комплексно-тематическое планирование

Образовательные области	Содержание	Длительность НОД	Количество в неделю	Всего
Физическое	Физкультурное	30	3	
Познавательное	ФЭМП, конструирование, ознакомление с окружающим миром, с миром природы	30 30 30	2 1 0.5 0.5	
Речевое	Развитие речи, Обучение грамоте  ЗКР	30 30 30	1 1 1	
Художественно-эстетическое	аппликация, лепка, рисование музыкальное	30 30 30 30	0.5 0,5 1 2	
Социально-коммуникативное	психолог	30	1	Всего 15

**Комплексно-тематическое планирование образовательной работы в подготовительной группе (6-7 лет)**

<b>Временной период</b>	<b>Тема</b>
<b>1 сентября – 31 ноября</b>	<b>Осень.</b> <b>Сезонные изменения в природе.</b>
<b>Сентябрь</b>	
1 неделя	Здравствуй, детский сад! 1 сентября - День знаний.
2 неделя	Детский сад. Школа.
3 неделя	Откуда хлеб пришел.
4 неделя	Что нам осень подарила: овощи и фрукты.
<b>Октябрь</b>	
1 неделя	Кладовая леса: ягоды, грибы, орехи, желуди.
2 неделя	Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда. Русские народные промыслы.
3 неделя	Семья. Мой дом. Мебель.
4 неделя	Золотая осень. Красная книга растений.
<b>Ноябрь</b>	
1 неделя	Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы.
2 неделя	Мой дом, мой город. Стройка.
3 неделя	Домашние животные и птицы. Труд фермера.
4 неделя	Дикие животные и птицы средней полосы. Профессия лесника. Красная книга животных.
<b>1 декабря – 28 февраля</b>	<b>Зима.</b> <b>Сезонные изменения в природе.</b>
<b>Декабрь</b>	
1 неделя	Животные Австралии
2 неделя	Животные севера и жарких стран.
3 неделя	Средства связи. Почта: телеграф, телефон, компьютер.
4 неделя	Новый год! Народная игрушка.
<b>Январь</b>	
1 неделя	Каникулы! Зима, Рождество.
2 неделя	Зимние забавы и зимние виды спорта.
3 неделя	Зима в лесу.
4 неделя	Животные водоемов. Животные морей и океанов.
<b>Февраль</b>	

1 неделя	Растения как живые существа. Комнатные растения.
2 неделя	Транспорт. Труд на транспорте.
3 неделя	День защитника отечества. Наша Армия. Военная техника.
4 неделя	Зимующие птицы.
<b>1 марта – 30 мая</b>	<b>Весна. Сезонные изменения в природе.</b>
<b>Март</b>	
1 неделя	Перелетные птицы.
2 неделя	Наши бабушки и мамы.
3 неделя	Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.
4 неделя	Домашние питомцы.
<b>Апрель</b>	
1 неделя	Мои любимые книги.
2 неделя	12 апреля – День Космонавтики. Покорение космоса.
3 неделя	Предметы вокруг нас.
4 неделя	Земля наш общий дом.
<b>Май</b>	
1 неделя	Цветущая весна
2 неделя	Моя страна. День Победы. Великая отечественная война и ее герои.
3 неделя	Насекомые
4 неделя	Моя страна!

**Тематическое планирование по образовательной области «Речевое развитие»**  
**(Обучение грамоте)**

месяц	тема	автор (Нищева)
сентябрь	1.Звук и буква «А»	5
	2.Звук и буква «У»	7
	3.Звук и буква «О»	10
	4.Звук и буква «И»	12
	5.Звуки и буква «Т»	14
октябрь	1.Звуки и буква «П»	17
	2.Звуки и буква «Н»	20
	3.Звуки и буква «М»	23
	4.Звуки и буква «К»	26
ноябрь	1.Звуки и буква «Б»	31
	2.Звуки и буква «Д»	34
	3.Звуки и буква «Г»	37
	4.Звуки и буква «Ф»	40
декабрь	1.Звуки и буква «В»	43
	2.Звуки и буква «Х»	45
	3.Звук и буква «ы»	48
	4.Звуки и буква «С»	50
	5.Звуки и буква «З»	53
январь	1.Звук и буква «Ш»	55
	2.Звук и буква «Ж»	58
	3.Звук и буква «Э»	61
февраль	1.Звук и буква «Й»	65
	2.Звук и буква «Е»	68
	3.Звуки и буква «Ё»	71
март	1.Звуки и буква «Ю»	74
	2.Звуки и буква «Я»	77
	3.Звук и буква «Ц»	80
	4.Звук и буква «Ч»	83
	5.Звук и буква «Щ»	86
апрель	1.Звуки и буква «Л»	89
	2.Звуки и буква «Р»	92
	3.Буква «Ь»	95
	1.Буква «Ъ»	98
май	1.Повторим и поиграем	100-102
	2.Повторим и поиграем	103-104
	3.Давай почитаем	109,122,126
	4.Давай почитаем	105,106,107

**Тематическое планирование по образовательной области «Художественно –  
эстетическое развитие»**

**(Рисование)**

<b>месяц</b>	<b>тема</b>	<b>автор (Комарова)</b>
сентябрь	1.Прощай, лето! 2.Натюрморт «Осенний букет в вазе» 3.На чём люди ездят 4.Наш городок вечером 5.Хохлома: завитки, травный и ягодный орнамент на квадрате 6.Городец: бутон, купавка, розан, глазок, дужка, оживка, букет 7.Дети гуляют на участке детского сада 8.Портрет: наша воспитательница 9.Любимая игрушка	137 166 141 145 138 145 139 142 142
октябрь	1.Прогулка с родителями 2.Машины, везущие урожай 3.Осенняя ветка рябины 4.Грибы на полянке 5.Золотая осень 6.Иллюстрации к сказке «Стрекоза и Муравей» 7.Иллюстрации к поговорке «Дружно - не грузно» 8.Пожарная машина	144 148 142 149 146 152 147 147
ноябрь	1.Иллюстрации к рассказу «Пожар» 2.Кукла в национальном костюме 3.Родная страна 4.Как мы занимаемся в детском саду 5.Мы идём на праздник 6.Гжель: узор на квадрате 7.Поздняя осень 8.Мама в красивом платье	147 147 147 151 151 151 146 144
декабрь	1.Городец: узор на доске 2.Золотая хохлома: бордюрная роспись 3.Двенадцать месяцев 4.Зелёная красавица в снегу 5.Зимний пейзаж (пастель) 6.Снегири/синички на ветке 7.Городец: голубь 8.Дети танцуют на занятии 9.Новогодний праздник	152 163 102 156 165 64 156 154 157

	9.Новогодний праздник	157
январь	1.Лыжник на тропе	158
	2.Ледяная избушка Лисы	161
	3.Заяц – беляк	158
	4.Гжель: голубые цветы	160
	5.Деревья в инее	160
	6.Сказочный дворец Снежной королевы	163
	7.Звезда героя	164
февраль	1.Щит и меч богатыря	164
	2.Зима на Севере	163
	3.Золотая хохлома: кубок победителю	163
	4.Военная техника	164
	5.Пограничник на посту	168
	6.Папин портрет (пастель)	164
	7.Хоккеисты на льду	170
	8.Мамин портрет (пастель)	144
март	1.Натюрморт «Ваза с цветами»	143
	2.Весенний пейзаж	171
	3.Скворечник на дереве	167
	4.Кто живёт в воде	159
	5.Плыёт, плывёт кораблик	159
	6.Первоцветы (одуванчик)	85
	7.Городец: павлин/кукушка	165
	8.Мой любимый сказочный герой	172
	9.Обложка для книги сказок	174
апрель	1.Ракета летит в космос	167
	2.Космонавт	167
	3.Субботник на участке	96
	4.Серая Шапочка и Красный волк	168
	5.Поющая, цветущая весна	101
	6.Кем ты хочешь быть	170
	7.Декоративное рисование: завиток	173
	8.Салют над Кремлём	103
май	1.Парад на Красной площади	103
	2.Пейзаж «Цветущий сад»	171
	3.Городецкий конь	174
	4.Корабли на рейде	159
	5.Двугорбые верблюды	165
	6.Школьник/школьница с портфелем	168
	7. Комнатное растение	171

**Тематическое планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**(Лепка)**

<b>месяц</b>	<b>тема</b>	<b>автор (Комарова)</b>
сентябрь	1.Фрукты и овощи для магазина 2.Корзина с плодами	39 41
октябрь	1.Ребёнок играет в мяч 2.Птица на подставке 3.Корзинка с грибами	49 64 60
ноябрь	1.Ребёнок с котёнком	58
декабрь	1.Дети танцуют 2.Д/Мороз и Снегурочка	66 69
январь	1.Звери в зоопарке 2.Лыжник	73 74
февраль	1.Богатырь с мечом и щитом 2.Пограничник с собакой	76 79
март	1.Декоративная пластина 2.Царевна в кокошнике с косой	89 86
апрель	1.Персонаж любимой сказки 2.Улитка с черепахой 3.Дымковская барышня	92 101 61
май	1.Солдат с ребёнком на руках 2.Школьник/школьница с портфелем	97 99

**(Аппликация)**

<b>месяц</b>	<b>тема</b>	<b>автор (Комарова)</b>
сентябрь	1.Корзина с плодами 2.Осенний ковёр	41 44
октябрь	1.Ваза с плодами 2.Дома на нашей улице	48 90
ноябрь	1.Праздничный хоровод 2.Рыбки в аквариуме	55 56
декабрь	1.Магазин игрушек 2.Иллюстрации к сказке	67 70
январь	1.Корабли на рейде	77
февраль	1.По замыслу 2.Военная техника	82 103
март	1.Открытка для мамы 2.Цветы в вазе	85 100

апрель	1.Персонаж любимой сказки 2.Полёт на Луну		93 93
май	1.Солдат с флагом 2.Радужный хоровод		97 91

**Тематическое планирование по образовательной области «Познавательное развитие»**  
**(ФЭМП)**

месяц	тема	автор (Помораева)
сентябрь	1.Деление множества на части. 2.Прямой и обратный счет в пределах 5. 3.Цифры 1и2.Прямой и обратный счет в пределах10. 4.Цифра 3.Предыдущее и последующее число. 5.Цифра 4.Состав числа 5 из единиц. 6.Цифра 5.Состав числа 6 из единиц. 7.Цифра 6.Деление круга на части. 8.Цифра 7.Состав числа 7 из единиц. 9.Цифра 8. Состав числа 8 из единиц.	17 18 20 21 24 25 27 30 32
октябрь	1.Мониторинг 2.Мониторинг 3.Цифра 9.Состав числа 9 из единиц. 4.Цифры 1-9.Вес предметов. 5.Цифра 0.Состав числа 10 из единиц. 6.Цифра 10.Прямой и обратный счет в пределах 10. 7.Состав числа 3 из двух меньших. 8. Состав числа 4 из двух меньших.	34 36 38 41 44 46
ноябрь	1.Состав числа 5 из двух меньших.Счет в пределах 15. 2.Состав числа 6 из двух меньших. 3.Состав числа 7 из двух меньших. 4.Состав числа 8 из двух меньших. 5.Состав числа 9 из двух меньших.Счет в пределах 20. 6.Состав числа 10 из двух меньших. 7.Закрепление.Состав чисел. 8.Знакомство с монетами.	48 51 54 55 58 61 64 67
декабрь	1.Счет по заданной мере.Время. 2.Время.Счет по заданной мере. 3.Объем сыпучих веществ.Часы. 4.Время.Часы. 5.Объем жидких веществ. 6.Состав чисел.Месяцы года. 7.Состав чисел .Время. 8. Задачи на сложение. 9. Задачи на сложение и вычитание.	69 71 73 76 77 80 83 85 86

январь	1.Задачи на сложение и вычитание.		90
	2.Задачи.		93
	3.Задачи .Время.		95
	4.Счет в пределах 20.		96
	5.Задачи.		98
	6.Задачи		100
февраль	1.Длина отрезков. Задачи		101
	2.Задачи. Длина отрезков.		103
	3.Отрезки.		106
	4.Вес предметов. Задачи		109
	5.Время. Часы. Задачи.		111
	6.Счет в пределах 20. Задачи.		114
	7.Счет в пределах 20. Задачи.		116
	8.Задачи. Закрепление.		118
март	1.Время. Часы. Деление круга.		120
	2.Предыдущее и последующее число. Задачи.		123
	3.Задачи. Длина предметов.		126
	4.Состав чисел. Задачи.		128
	5.Сравнение части и целого. Задачи.		130
	6.Состав чисел Задачи.		132
	7.Прямой и обратный счет в пределах 20.		134
	8.Прямой и обратный счет в пределах 20.		136
	9. Длина предметов. Задачи.		138
апрель	1.Задачи. Ориентировка на листе бумаги в тетрадях в клетку.		140
	2.Задачи. Ориентировка на листе бумаги в тетрадях в клетку.		143
	3.Задачи. Ориентировка на листе бумаги в тетрадях в клетку.		145
	4.Состав чисел. Задачи.		147
	5.Задачи. Ориентировка на листе бумаги в тетрадях в клетку.		149
	6.Задачи. Прямой и обратный счет в пределах 20.		151
	7.Задачи. Ориентировка на листе бумаги в тетрадях в клетку.		153
	8. .Мониторинг		
май	1.Мониторинг		135
	2.Задачи. Обратный счет в пределах 20.		144
	3.Задачи. Обратный счет в пределах 20.		125
	4.Отрезки. Ориентировка на листе в клетку.		130
	5.Время. Часы.		141
	6.Длина предметов. Состав чисел.		151
	7.Задачи. Ориентировка на листе бумаги в клетку.		

**Тематическое планирование по образовательной области «Познавательное развитие»**  
**(Ознакомление с окружающим миром)**

месяц	тема	автор
сентябрь	1. Мы теперь подготовительная группа. Правила безопасного поведения во время грома, града, молнии, урагана... 2. Планета Земля, страна Россия, город-герой Волгоград, город воинской славы Калач-на-Дону, военный городок Октябрьский. 3. Сельскохозяйственные работы в саду, поле, огороде (сельхозтехника, профессии). Как рубашка в поле выросла. Откуда хлеб пришёл. Природный/рукотворный мир. 4. Наш любимый детский сад. Нормы и правила поведения в коллективе. Профессии сотрудников. 5. Права ребёнка на жизнь, семью, имя, фамилию... Родословное древо семьи, родственные связи и отношения. Распределение обязанностей в семье.	Соломенникова О.В.,82 Дыбина О.В., 67 Дыбина О.В., 31 Дыбина О.В., 33 Дыбина О.В., 29
октябрь	1. Сельскохозяйственные работы в саду, поле, огороде (сельхоз техника, профессии). Как рубашка в поле выросла. Откуда хлеб пришёл. Природный/рукотворный мир. 2. Предметы домашнего обихода из стекла и керамики. Русские народные промыслы. 3. Дары осени. Почему исчезли насекомые? Взаимосвязь в природе: погодные условия, пищевые цепочки. «Кроет уж лист золотой...» 4. День народного единства. История страны: древняя Русь, царская Россия, Советский Союз, современная Россия. Моё Отечество-Россия.	Дыбина О.В., 72 Дыбина О.В., 42 Соломенникова О.А.,33,38 Дыбина О.В, 49,67
ноябрь	1. Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы из кожи. 2. Периоды осени. Осенние месяцы. Явления живой и неживой природы. Насекомые и животные почвы. Труд фермера, пастуха, доярки. 3. Роль матери в жизни человека. Развитие и рождение ребёнка. Стадии взросления человека. Неразрывная связь поколений (предки и	Дыбина О.В., 39 Соломенникова О.А.,34 Дыбина О.В.,56

	потомки). Бабушкин сундук. 4.Мы все такие разные. Равные возможности для всех. Особые люди, особые дети. На что потратим лепестки волшебного цветка?	Дыбина О.В.,66 Дыбина О.В., 74
Декабрь	1. Живая/неживая природа. Природные явления: иней, снег, лёд. Забота человека о домашних животных и зимующих птицах. Кормушки. 2. Природные особенности холодного периода. Жизнь животных в зимнем лесу. Важность работы лесника. 3. История и традиции Новогодних праздников (сезонные праздники разных времён и народов, указ Петра 1, Рождество, Крещение). ПДД, ОБЖ, зимние виды спорта. 4.Мы все – россияне. Народы России: культура, традиции, обычаи, национальные костюмы. Изделия из стекла и керамики. 5.Природные зоны России: тундра, тайга. Растительный и животный мир. Почему белые медведи не живут в лесу?	Соломенникова О.В, 37  Соломенникова О.А.,45  Дыбина О.В., 62 Дыбина О.В., 42 Соломенникова О.А.,63
январь	1. Народности Севера. Особые условия проживания. Особенности жизнедеятельности. Национальный костюм и традиции. 2.Животные водоёмов (морей и океанов). 3.Зимние месяцы. Природные явления (метель, выюга, пурга). Гололёд и гололедица. ОБЖ.	Дыбина О.В.,49  Соломенникова, О.А.,48  Дыбина О.В., 69
февраль	1. Былины о богатырях земли русской (Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алёша Попович). Война 1812года. Сталинградская битва. 2. Работа дворников. Снегоуборочная техника. 3. История и традиции Российской армии. Виды и рода войск, военные профессии. Особенности службы пограничников (служебные собаки). Защитники Родины.	Дыбина О.В., 73  Соломенникова О.В.,55
март	1. Отец, отчество, отчий дом, Отчизна. Роль отца в семье. Отчество и фамилия по линии отца. 2. Международный женский день. История и традиции праздника. Юные помощники. ОБЖ при использовании электробытовых приборов. 3. Отличительные особенности, стадии развития, разновидности птиц. Птицы нашего края. 4. Природные водоёмы. Как получают соль. Круговорот воды в природе. Экология водной	Дыбина О.В., 46,70,74  Дыбина О.В.,28  Соломенникова О.А.,40

	<p>среды. Кто занесён в Красную книгу (морские коровы).</p> <p>5. Изменения в растительном и животном мире весной. Первоцветы, занесённые в Красную книгу. Начало сокодвижения. Плодовые деревья, кустарники, ягоды. От семечка к цветку.</p>	Соломенникова О.А.,61 Соломенникова О.А.,58,69
апрель	<p>1. Путешествие в прошлое книги, в типографию. Предназначение библиотек. Правила и нормы поведения в библиотеке.</p> <p>2. Представления в древности о космосе. Учёные и первооткрыватели космоса. Здоровье, знания, быт космонавтов. Тренировки, подготовка к полёту. Планеты нашей Солнечной системы.</p> <p>3. Природные богатства и полезные ископаемые нашей страны. Профессия шахтёра. В мире материалов. Предметы природного и рукотворного мира. Прошлое счётных устройств.</p> <p>4. Планета Земля – наш общий дом.</p> <p>Экологические сказки («Про Серую шапочку и Красного Волка»). Знакомство с понятием «Заповедники». Заповедные места нашей страны. Волго-Ахтубинская пойма. Астраханский заповедник</p>	Дыбина О.В., 35,40,43  Дыбина О.В., 53  Дыбина О.В., 45,47,51  Соломенникова О.А.,50,52
май	<p>1. Главный праздник нашей страны. Листая дедушкин альбом. Они сражались за Родину. Помним подвиг прадедов. Правила поведения в музее.</p> <p>2. Сезонные изменения в природе. Весенние месяцы. Стадии развития бабочки. Гусеница шелкопряда.</p> <p>3. Растительный и животный мир пустынь. Где у саксаула листья? Что прячут в горбах верблюды?</p> <p>4. ОБЖ (Один дома). ПДД (безопасный маршрут движения, правила для велосипедистов).</p> <p>Путешествие в прошлое светофора.</p> <p>Правила и нормы поведения для первоклассников.</p>	Дыбина О.В., 72  Соломенникова О.А.,66 Соломенникова О.А.,63  Дыбина О.В., 36,54

**Тематическое планирование по образовательной области «Речевое развитие»**  
**(Развитие речи)**

месяц	тема	автор
сентябрь	1.Беседа «Подготовишки» 2.Работа с сюжетной картиной 3.«Летние истории» 4.Пересказ сказки Л. Толстого «Белка и волк» 5.Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос» 6.Звуковая культура речи 7.Лексико-грамматические упражнения 8.Чтение стихотворений про д/сад	В.В.Гербова,14 В.В.Гербова,20 В.В.Гербова,15 О.С.Ушакова,190 В.В.Гербова,28 В.В.Гербова,16 В.В.Гербова,17 В.В.Гербова,18
октябрь	1.Пересказ рассказа «Сила не право» 2.Слова - родственники (родственные слова) 3.Пересказ рассказа «Послушный дождик» 4.Лексико-грамматические упражнения 5.Сочинение сказки на предложенный сюжет 6.Русские народные сказки 7.Учимся говорить в рифму 8.Чтение сказки М. Михайлова «Лесные хоромы» 9.Работа по сюжетной картине 10.Пер-з рас. Л. Толстого «Пожарные собаки»	В.В.Гербова(рпч) В.В.Гербова,21 О.С.Ушакова,103 В.В.Гербова,21 О.С.Ушакова,170 В.В.Гербова,26 В.В.Гербова,46 В.В.Гербова,79 В.В.Гербова,56 О.С.Ушакова,94
ноябрь	1.Обобщающие и многозначные слова 2.Составление рассказа на заданную тему 3.О чём говорят рисунки в книгах 4.Пересказ сказки «Как осёл петь перестал» 5.Сегодня так светло кругом 6.Чтение сказки «Слепая лошадь» 7.Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант» 8.Зауч. стих. А. Фета «Мама, глянь-ка»	В.В.Гербова,58 О.С.Ушакова,91 В.В.Гербова,32 В.В.Гербова,19 В.В.Гербова,31 В.В.Гербова,45 В.В.Гербова,59 В.В.Гербова,38
декабрь	1.Количество и порядок слов в предложении 2.Сост-ние рассказа «Все имеют равные права» 3.Лексические игры 4.Зауч-ние стих. Я. Акима «Первый снег» 5.Игра «Брат-братец-братик» 6.Скажи наоборот (антонимы) 7.Как сказать правильно (синонимы) 8.Заучивание стихотворения С. Маршака «Декабрь»	В.В.Гербова,42 О.С.Ушакова,211 В.В.Гербова,40 В.В.Гербова,38 О.С.Ушакова,174 В.В.Гербова,58 О.С.Ушакова,142 В.В.Гербова,47
январь	1.Новогодние встречи 2.Зауч. стих. С.Маршака «Тает месяц молодой» 3.Слова-действия (глаголы) 4.Составление р-за по карт. «Северные олени»	В.В.Гербова,50 В.В.Гербова,47 В.В.Гербова,71 О.С.Ушакова,73

январь	3.Слова-действия (глаголы) 4.Составление р-за по карт. «Северные олени» 5.Чтение сказки С. Маршака «12 месяцев» 6.Сказки Г.Х. Андерсена	В.В.Гербова,71 О.С.Ушакова,73 В.В.Гербова,54 В.В.Гербова,73
февраль	1.Знакомство с жанром былин 2.Чтение р.н.ск. «Никита Кожемяка» 3.Лексические игры и упражнения 4.Составление р-за по карт-м «Находка» 5.Сост. р-за по теме «Четвероногий друг» 6.Составление рассказов на темы стих-ний 7.Почему так говорят (фразеологизмы) 8.Найди нужное слова (синонимы, антонимы)	В.В.Гербова,57 В.В.Гербова,54 В.В.Гербова,58 В.В.Гербова,71 О.С.Ушакова,168 О.С.Ушакова,41 О.С.Ушакова,176 О.С Ушакова,154
март	1.Небылицы в лицах 2.Рассказ по картине «Поздравляем маму» 3.Весна идет, весне дорогу 4.Лохматые и крылатые 5.Пересказ сказки «Лиса и козёл» 6.Весна идёт, весне дорогу! 7.Сост-ние рас-за с использованием синонимов 8.Пересказ рассказа «Четыре желания»	В.В.Гербова,64 В.В.Гербова,56 В.В.Гербова,65 В.В.Гербова,67 В.В.Гербова,72 В.В.Гербова,65 О.С.Ушакова,154 О.С.Ушакова,134
апрель	1.Произведения Н. Носова 2.Беседа о творчестве А.С. Пушкина 3.Составление рассказа о космонавтах 4.Пер-з «Как аукнется, так и откликнется» 5.Пересказ рассказа «Яблоко и рассвет» 6.Закончи предложение 7.Пересказ р-за «Очень вредная крапива» 8.Весенние стихи	В.В.Гербова,50 В.В.Гербова,21 О.С.Ушакова,211 О.С.Ушакова,196 В.В.Гербова,34 О.С.Ушакова,167 В.В.Гербова,79 В.В.Гербова,77
май	1.Чтение сказки «Тёплый хлеб» 2.Заучивание стихотворения «Наша Родина» 3.Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик» 4.Работа по сюжетной картине 5.Неизменяемые слова 6.Чтение рассказа В. Бианки «Май» 7.Кто чему научился (повторение) 8.Составление рассказа по картине «В школу»	В.В.Гербова,37 В.В.Гербова,74 В.В.Гербова,62 В.В.Гербова,56 В.В.Гербова,78 В.В.Гербова,77 В.В.Гербова,74 О.С Ушакова,132

**Циклограмма непосредственной образовательной деятельности  
в подготовительной группе**

понедельник	9.00-9.30 Речевое развитие: развитие речи 9.40-10.10 Физическое развитие: физическая культура 10.20-10.50 Художественно-эстетическое развитие: рисование
вторник	9.00-9.30 Познавательное развитие: ФЭМП 9.45-10.15 Художественно-эстетическое развитие: музыка 15.20 -15.50 Познавательное развитие: конструирование
среда	9.00-9.30 Обучение грамоте 9.40-10.10 Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром 10.20-10.50 Физическое развитие: бассейн
четверг	9.00-9.30 Познавательное развитие: ФЭМП 9.40-10.10 Художественно-эстетическое развитие: рисование Физическое развитие: прогулка
пятница	9.00-9.30 Речевое развитие: развитие речи 9.40-10.10 Художественно-эстетическое развитие: лепка/аппликация 10.30-11.00 Художественно-эстетическое развитие: музыка

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1 Режим двигательной активности детей**

<b>Вид занятия</b>	<b>Продолжительность</b>
Утренняя гимнастика	Ежедневно в группе или зале 12 мин.
Двигательные разминки	Ежедневно во время 10- минутных перерывов между занятиями
Физкультминутки	Ежедневно на каждом статическом занятии по мере необходимости 3-5 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 25-30 минут
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно на прогулке 12-15 минут
Гимнастика после дневного сна	6-10 минут
Учебные занятия по физической культуре и бассейн	2 раза в неделю по 30 минут
Физкультура на прогулке	1 раз в неделю
Учебные занятия по музыке	2 раза в неделю по 30 минут
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на открытом воздухе, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 30 минут
Музыкальный досуг	1 раз в месяц 30 минут
Перемещение детей по зданию	Примерно 20 минут в день
Всего за неделю (организованная двигательная активность)	Минимум 8 час.40 мин.

### 3.2 Проектирование воспитательно-образовательного процесса с детьми

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

<b>1.</b>	<b>Инвариантная часть Образовательные области</b>	<b>Количество НОД в неделю</b>
1.1.	<b>Познавательное развитие</b>	<b>4</b>
	ФЭМП	2
	Ознакомление с окружающим миром	1
	Конструирование	1
1.2.	<b>Речевое развитие</b>	<b>3</b>
	Развитие речи	2
	Подготовка к обучению грамоте	1
1.3.	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>5</b>
	Музыкальная деятельность	2
	Изобразительная деятельность:	3
	Рисование	2
	Лепка	1 раз в 2 недели
	Аппликация	1 раз в 2 недели
1.4.	<b>Физическое развитие</b>	<b>3</b>
	Физическая культура	3
1.5.	<b>Социально-личностное развитие</b>	В ходе различных видов деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями
	<b>Итого:</b>	<b>15</b>
<b>2.</b>	<b>Вариативная часть</b>	
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>		
	Чтение художественной литературы	ежедневно
	Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
	Игровая деятельность	ежедневно
	Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
	Дежурства	ежедневно
	Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		

	Самостоятельная игра	
	Познавательно – исследовательская деятельность	ежедневно
	Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>		
	Утренняя гимнастика	ежедневно
	Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
	Гигиенические процедуры	ежедневно

### **3.3 Режим дня**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей средней группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 6-7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

#### **Примерный режим дня холодный период**

*с 1 сентября по 31 мая*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Подготовительная группа</b>
Прием, осмотр детей, игры. Утренняя зарядка	7.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, подготовка к совместной деятельности	8.50-9.00
Организованная детская деятельность	9.00-11.00
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	11.00-11.10
Подготовка к прогулке, прогулка	11.10 -12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.10-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15.00

Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Организованная детская деятельность	15.25-15.50
Самостоятельная деятельность детей, игры	15.50-16.05
Уплотненный полдник с включением блюд ужина	16.05-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой	16.35-19.30

**Теплый период года**  
с 1 июня по 31 августа

Режимные моменты	Подготовительная группа
Прием и осмотр, игры на свежем воздухе	7.30-8.25
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Подготовка к прогулке	8.50-9.00
Прогулка, самостоятельная деятельность	9.00-12.20
Организованная деятельность взрослого и детей	10.00-10.30
Возвращение с прогулки, КГН, подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке Прогулка	10.40-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.10-12.20

Подготовка к обеду, обед	12.20-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения процедуры	15.00-15.25
Самостоятельная деятельность	15.55-16.00
Подготовка к полднику, полдник	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой	16.30-19.30

### **Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Рекомендации</b>
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Полоскание рта водой после еды	Понаблюдать за детьми. При желании – попробовать самому.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.

Гигиенические процедуры.	
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день

### Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним,

### **3.4 Работа с родителями**

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным для их удовлетворения в семье.

#### **Основные формы взаимодействия с семьей**

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации гостиных, конкурсов, семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

#### **Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям Образовательная область «Физическое развитие»**

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание

и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснить важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации,

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания информации о необходимости создания безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости -фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи —«01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы -при поступлении в

детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха сельчан.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей

возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, работниками библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музенирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты).

<b>Основные направления и формы работы с семьей.</b>	<b>Цель</b>	<b>Рекомендации</b>
Стенды	обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе.	На стенах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годичная) и оперативная информация.
Мастер-классы		Мастер-класс может

	привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения.	быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).
Тренинг	развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений.	Родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы
Семейные художественные студии	объединение семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога	Совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию, посещение музеев, художественных выставок.
Семейные праздники	Организовать створчество детей и воспитывающих взрослых	День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).
Семейный театр	Развитие партнерских отношений с семьей	Создать не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры
Семейная ассамблея	Знакомства друг с	Организаторами семейной ассамблеи могут выступить как

	другом, погружения в разнообразную совместную деятельность	отдельно взятый детский сад, так и несколько организаций: вуз, музей, детская музыкальная школа и др.
Проектная деятельность.	развитии партнерских отношений, научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности	Организация семейного летнего отдыха дошкольников, проведение Дня семьи в детском саду.
Семейный календарь	помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком.	Две части: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций.

## План работы с родителями на 2022– 2023 год.

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДГ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяц	Форма организации	Название мероприятия	Цель
сентябрь	Родительское собрание	«Готовимся вместе к школе»	Знакомство родителей с задачами воспитания и обучения детей на учебный год, психологическими и возрастными особенностями детей 6-7 лет. Формирование правильной позиции родителей в оценке готовности дошкольников к обучению в школе Изучение отношения родителей к проблеме подготовки детей к школе, их ожиданий от ДОУ, выявление индивидуальных особенностей ребенка – будущего школьника.
	Анкетирование родителей		Дать родителям необходимые знания о развитии речи старших дошкольников.
	Консультации	«Все о развитии речи» «Как подготовить ребенка к школе»	Активизировать родителей и детей в участии в конкурсах. Показать необходимость рисования для каждого ребенка.
	Творческая выставка рисунков	«Открытка для воспитателя»	

	Папка передвижка	«Зачем рисовать»	
октябрь	Консультации	«Как защитить ребенка от простуды?» «Игра, как средство воспитания дошкольников»	Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях д\с. Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.
	Памятки, рекомендации на тему здорового образа жизни, профилактика нарушения осанки, комплексы упражнений.	«Физкульт – ура! Ура! Ура!»	Пропагандировать здоровый образ жизни, познакомить с мерами профилактики нарушения осанки. Предложить комплексы упражнений интересные подвижные игры.
	Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа.		
	Осенний праздник	«Золотая осень»	Создать радостное настроение у детей и родителей, получить положительные эмоции.
ноябрь	Консультации	«Как развивать память и внимание у детей».	Формирование единого подхода к развитию памяти и внимания детей в детском саду и дома.

	<p>Выставка рисунков детей к «Дню матери»</p> <p>Папка передвижка</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями.</p>	<p>«Милая, любимая мамочка моя»</p> <p>«Наша Родина Россия»</p>	<p>Помощь родителей в воспитании любви, уважения к мамам, донести до детей, что дороже мамы никого нет, что мама – самый близкий и лучший друг.</p> <p>Привлекать родителей к воспитанию патриотических чувств в детях</p> <p>Выявить отношение родителей по подготовке детей к обучению в школе.</p>
декабрь	<p>Родительское собрание</p> <p>Консультации</p> <p>Наглядно информационный материал</p> <p>Праздник</p>	<p>«Здоровый образ жизни. Нужные советы»</p> <p>«Готовим руку дошкольника к письму». «Самостоятельность ребёнка, её границы»</p> <p>«Что наблюдать в природе зимой».</p> <p>«Новый год»</p>	<p>Повышение педагогической культуры родителей. Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.</p> <p>Дать рекомендации родителям по подготовке ребёнка к школе</p> <p>Реализация единого подхода детского сада и семьи в организации исследовательской деятельности дошкольников.</p> <p>Вовлечь родителей и детей в подготовку к новогоднему утреннику</p>

	Памятка  Выставка к новому году	«Как отвечать детские вопросы»	на	Повышение педагогической культуры родителей.
январь	Консультации	«Режим дня – залог здоровья и успеха в учебе»	в	Выявление волнующих вопросов у родителей по теме: «Режим будущего школьника»
		«Как провести выходной день с ребёнком».		Предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком
	Индивидуальные беседы	«Обучение запоминанию»	и	Распространение педагогического опыта по обучению заучивания стихов
февраль	Родительское собрание	«Искусство прощать и наказывать».	для	Дать рекомендации по воспитанию нравственных качеств ребёнка.
		«Роль семьи в подготовке ребенка к школе».	и	Формирование первоначальных навыков учебной деятельности будущего школьника в семье Развитие воспитательного потенциала семьи
	Консультации	«Игры упражнения развития логического мышления»	и	Знакомство с играми, помогающими увидеть особенности проявления познавательной активности ребенка, его эмоциональной и социальной готовности
		«В игре готовимся к школе»	для	Демонстрация уважительного

			отношения к роли отца в воспитании ребенка.
	Выставка поделок и рисунков	Мы будущие защитники Родины»	Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива Привлечение родителей к совместной деятельности с детьми; развитие творческого взаимодействия родителей и детей
	Праздник	«23 февраля»	Привлечение родителей к совместной организации праздника
	Индивидуальные беседы		Развитие воспитательного потенциала семьи
	Папка передвижка	«Широкая Масленица»	Продолжать прививать православные традиции, познакомить с приметами, развлечениями праздника Масленицы
март	Консультации	«Развитие творческих способностей ребенка» «Речевые игры по дороге в детский сад» «Трудовое воспитание в семье»	Дать родителям необходимые знания о развитии речи старших дошкольников. Обратить внимание на необходимость посильного труда ребёнка для его физического, нравственного,

			умственного и эстетического воспитания, для подготовки ребёнка к школе. Привлечь внимание родителей к творчеству детей Привлечение родителей к совместной организации праздника Воспитывать дружеские взаимоотношения между родителями
	Творческая выставка поделок и рисунков Праздник «8 марта»	«Все цветы для вас мамы и бабушки»	Выявление отношения к книге в семье.
	Мастер – класс Анкетирование	«Золотые наши мам» «Книги друзья»	Рекомендовать книги для чтения дома. Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей.
	Памятка	«Основы нравственных отношений в семье»	
апрель	Консультации	«Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности» «Всё компьютерных играх»	Закрепить элементарные правила пожарной безопасности о Информирование родителей о пользе и вреде компьютерных игр.
	Конкурс детского рисунка	Критерии готовности школьному обучению	Определение готовности воспитанников к школе. Привлекать родителей к участию в жизни группы
	Оформление информационного	«Я рисую космос»	Донесение родителям

	уголка	«Воспитание самостоятельности»; «Уголок ребенка в семье»; «Правила передачи ответственности»; «Это нужно для школы»	информации об особенностях предстоящей школьной жизни. Развитие сотрудничества при решении различных проблем будущего школьника.
	Привлечение родителей к субботнику на участке группы.		Способствовать развитию совместной трудовой деятельности детей и родителей.
	Встреча с учителем начальной школы		Формирование педагогической компетентности родителей.
	Памятка	«Как помочь малышу подготовиться к школьной жизни»	Совершенствование педагогических знаний родителей.

Май	Родительское собрание	«Вот и стали мы на год взрослей»	Предоставить родителям информацию о уровне подготовленности детей к школе.
	Консультации	«Ребёнок и дорога. Правила поведения на улицах города»	Воспитание единого Воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения.
		«Люби и охраняй окружающую природу» «А знаете ли Вы, что...»	Повышение экологической грамотности родителей и детей.

		«День Победы»  «Скоро в школу!»  «До свидания, детский сад!»	Воспитание патриотизма дошкольников. Определение готовности детей к школе. Создать радостное настроение у детей и родителей, получить положительные эмоции.
	Анкетирование		
	Выпускной бал		

## Родительские собрания

<b>месяц</b>	<b>Форма работы, тема</b>	<b>цель</b>
сентябрь	Родительское собрание. Тема: «Готовимся вместе к школе»	Знакомство родителей с задачами воспитания и обучения детей на учебный год, психологическими и возрастными особенностями детей 6-7 лет. Формирование правильной позиции родителей в оценке готовности дошкольников к обучению в школе
декабрь	Родительское собрание. Тема: «Здоровый образ жизни. Нужные советы»	Повышение педагогической культуры родителей. Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей. Пропагандировать здоровый образ жизни, познакомить с мерами профилактики нарушения осанки. Предложить комплексы упражнений интересные подвижные игры.
Февраль	Родительское собрание. Тема: «Роль семьи в подготовке ребенка к школе»	Формирование первоначальных навыков учебной деятельности будущего школьника в семье Развитие воспитательного потенциала семьи
май	Родительское собрание. Тема: «Вот и стали мы на год взрослей»	Предоставить родителям информацию о уровне подготовленности детей к школе.

### **3.5 Региональный компонент**

#### **Цели и задачи реализации регионального компонента «Воспитание маленького волжанина»**

Цель дошкольного образования – устремление ребенка к активному познанию природы, истории родного края – Нижнего Поволжья, его традиции и современной культуры; развитие созидательной направленности растущей личности, неприемлемой разрушительное отношение к природному и культурному наследию.

Для достижения целей программы большое значение имеет решение следующих задач:

Определение целей-ориентиров для каждого участника воспитательно-образовательного процесса (педагогов, родителей, детей), направляющих внимание педагогов и родителей как на развитие актуальных для жизни ребенка интегративных качеств, так и на саморазвитие и совершенствование воспитывающих взрослых, как главного условия воспитания гражданина.

Разработка содержания образовательного взаимодействия воспитывающих взрослых с ребенком, во-первых, обеспечивающего воспитаннику возможность познавать природу, историю, искусство и культуру родного края – Нижнего Поволжья, эмоционально откликаться на предъявляемые педагогами и родителями образы; во – вторых, позволяющего успешно формировать основы картины мира.

Развитие взаимно терпимых и ответственных отношений воспитывающих взрослых (родителей, педагогов детского сада, организаций дополнительного образования, учреждений культуры и искусства), усиливающих воспитание нравственных качеств гражданина.

Обеспечение овладения ребенком знания о природе, истории и культуре родного края – Нижнего Поволжья.

#### **Принципы и подходы к формированию Программы**

Принцип гуманизации образования требует построения педагогического процесса на полном признании гражданских прав всех участников образовательного процесса. Этот принцип ставит педагога, родителя и воспитанника на одну ступень, где каждый заслуживает любви, уважения и понимания.

Чтобы воспитать в ребенке Благородного Гражданина, родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм как в отношениях друг с другом, так и в отношениях с детьми; отказаться от привычки низко оценивать ресурсы детской субкультуры, от привычки видеть в ребенке только воспитанника.

Соглашаясь с точкой зрения одного из исследователей детства А.Б. Орлова, авторский коллектив полагает, что мир детства так же, как и мир взрослости, обладает своим собственным содержанием, представляющим несомненную ценность для мира взрослости – духовностью и нравственностью. «Взаимодействие этих двух миров должно строиться, как диалогичный и

целостный образовательный процесс, в котором обучение представляет собой движение содержания мира взрослости в мир детства, а воспитание, напротив, - движение содержания мира детства в мир взрослости»

Условиями реализации данного принципа являются:

осознание идей гуманной педагогики (о духовном гуманизме, о воспитании в Ребенке жизни с помощью самой жизни, о жизненной миссии человека, о чувстве свободного выбора, о с творчестве и сотрудничестве, о духовной общности);

постоянное совершенствование педагогом своего профессионального мастерства и поддержка родителей в их духовно-нравственном преображении;

действие по законам любви (любить любого Ребенка. Понимать Ребенка и принимать его таким, какой он есть. Восполниться оптимизмом в отношении любого Ребенка. Защищать детей от обидчиков и от посягательств взрослых);

стремление к взаимной открытости, чтобы как педагоги, так и родители имели возможность наблюдать и содействовать воспитанию гражданина;

достижение высокой культуры общения воспитывающих взрослых между собой и ребенком.

Принцип природосообразности требует строить образовательный процесс на целостности природы Ребенка. «Ребенок развивается по законам Природы, по ее календарному плану. Природа движется по пути обретения своей единственности и неповторимости в лице каждого данного ребенка, по пути обретения заданной ему форму и наращивания заданных ресурсов» (Ш.А. Амонашвили).

Условия реализации данного положения являются:

создание разнообразных ситуаций общения ребенка со старшими по возрасту детьми и взрослыми (родными, знакомыми и чужими), удовлетворяющими его стремления познанию и взрослению;

создание проблемных ситуаций, в которых ребенок действует как субъект: обнаруживает проблему, совместно или при поддержке взрослых создает проект ее решения, включаясь в общий поток творческих поисков и усилий; реализует проект и анализирует его выполнение, переживая полученные результаты; определяет перспективы развития проекта;

создание разнообразных ситуаций свободного выбора.

Принцип деятельностной направленности образования требует от воспитывающих взрослых внимания к саморазвитию и развитию у детей способности к активному познанию природы, истории родного края, его традиционной и современной культуры; внимания к творческому освоению не только уже исторически сложившихся, но и еще исторически складывающихся, объективно пребывающих в становлении форм человеческой ментальности.

В отличие от репродуктивного продуктивный, творческий характер воспитания и обучения стимулирует развитие у ребенка способности решать жизненно важные проблемно-творческие задачи, находящиеся в зоне ближайшего и отдаленного развития.

Условиями реализации данного принципа являются:

осознание воспитывающими взрослыми педагогических аксиом: «Благородство рождается благородством», «Ответственность рождается ответственностью», «Честность воспитывается честностью», «Сострадание воспитывается состраданием» и др.; и в соответствии с данными аксиомами признание педагогами и родителями ценности самовоспитания и самосовершенствования;

развитие педагогом и родителем в себе качеств, составляющих доблести Благородного Гражданина: благородства, великодушия, сердечности, творчества, любви, доброты;

насыщение образовательного пространства детского сада лучшими образами любви к родной природе, культуре и искусству, к Человеку;

создание в детском саду вариативного образовательного пространства, ориентированного на развитие общекультурных и профессиональных компетенций педагогов и общекультурных и базовых педагогических компетенций родителей;

включение детей в совместную с воспитывающими взрослыми культуротворческую деятельность в детском саду и дома, в семье, усиливающую освоение ребенком ценностей национально-региональной культуры.

Принцип осознанного взаимодействия воспитывающих взрослых и развития требует внимания к каждому участнику воспитательно-образовательного процесса; установления оптимального соотношения участия родителей и прародителей, педагогов дополнительного образования детского сада в воспитании и обучении ребенка; понимания и устремленности к развитию всех сторон взаимодействия.

Взаимодействие педагогов и родителей позитивно отражается на физическом, психическом и социальном здоровье ребенка. Многолетние наблюдения педагогов – психологов показывают, что взаимодействие родителей и воспитателей детского сада, а в последующем родителей и педагогов начальной школы позволяет снизить уровень невротизации детей, повысить доверие детей к образовательному учреждению как к безопасному пространству жизни, открытому культуре. Чем младше ребенок, тем больше он стремится к радости и счастью, красоте и гармонии! Вне доверительных, открытых, нежных взаимодействий с взрослым, это стремление удовлетворять трудно.

Условиями реализации данного принципа являются:

осознание и принятие роли каждого участника воспитательно-образовательного процесса: матери, отца (а также прародителей), педагога (воспитателя группы, музыкального руководителя, педагога-психолога и др.) в становлении, развитии, воспитании в ребенке Благородного Гражданина;

выстраивание взаимодействия воспитывающих взрослых с опорой на знание о циклической динамике и фазах взаимодействия (открытие, пояснение ожиданий, согласование родителями и педагогами точек зрения и прогнозирование развития взаимодействия, составление договора о сотрудничестве, созидание и воплощение образа события, осознание совместно-пройденного пути, благодарения);

развитие всех сторон взаимодействия, обеспечивающих его целостность: взаимопознание, взаимоинформирование (общение), взаимные действия, эмоциональный взаимообмен.

Принципы регионализации образования требует учета региональных особенностей (этнографических, историко-культурных, экологических и др.) в содержании и организации общественного и семейного дошкольного образования и обеспечения полноты и непрерывности образования педагога, родителя, ребенка, проживающих на территории Нижнего Поволжья.

Реализация национально-регионального компонента в содержании дошкольного образования Волгоградской области должна способствовать развитию личности ребенка как достойного гражданина, содействовать воспитанию познавательной, коммуникативной, нравственной, трудовой, эстетической культуры; углублять и конкретизировать содержание психолого-педагогической работы по направлениям (образовательным областям): «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «физическое развитие», предусмотренным ФГОС.

Каждый город, село, любая территория России имеют свои уникальные черты, проявляющиеся в особенностях природного окружения, труда людей, в народном творчестве, в достопримечательностях. Из них складывается неповторимый образ Родины, формирующийся у каждого человека еще в раннем детстве и сохраняющийся в его памяти на всю оставшуюся жизнь.

Малая родина – Нижнее Поволжье начинается для его граждан с «запаха цветущих абрикосовых деревьев», «красных тюльпанов на полях», «протяжность казачьей песни», «пухового платка, связанного из козьего пуха натуженными руками прабабушки», а продолжается внимательным исследованием его уникального природного и культурного наследия.

Выбранные авторским коллективом три образовательных направления: эколого-краеведческое, культурно-историческое и художественно-эстетическое акцентируют внимание педагогов и родителей на природном и культурном наследии края, который важно познавать взрослым и устремлять к его познанию детей.

Условиями реализации данного принципа являются:

осознание ценности непрерывного саморазвития и самосовершенствования педагогов и родителей области краеведения;

развитие конструктивных взаимодействий с образовательными организациями (школами, дворцами творчества детей и молодежи, вузами), учреждениями культуры и искусства (музеями библиотеками, театрами), предоставляющими детям и воспитывающим взрослым возможность знакомства с природным и культурным богатством родного края – Нижнего Поволжья;

организация в детском саду предметно-пространственной среды с опорой на региональные особенности: создание мини-музеев и музейных комнат (например, музея «казачьего быта», «боевой славы»); уголков культурно-исторического проектирования; художественной галереи, представляющей

воспитанникам возможность ознакомления с творчеством местных художников и др.

Принцип непрерывности заключается в требовании, согласно которому процесс развития, воспитания в ребенке Благородного Гражданина важно осуществлять непрерывно: не только в детском саду, но и в семье.

Условиями реализации данного принципа являются:

осознание ценности непрерывного процесса развития, воспитания в Ребенке Благородного Гражданина;

обеспечение целевого и содержательного единства всей системы непрерывного образования ребенка в детском саду, так и семьи;

использование инновационных форм совместного проектирования и планирования воспитательно-образовательного процесса, удерживающих внимание воспитателей и родителей на воспитании у ребенка актуальных нравственных качеств;

педагогическая поддержка и сопровождение семьи в решении задач воспитания маленького волжанина.

**Региональный компонент**  
**Тема: «Волгоград-город герой»**

<b>Месяц</b>	<b>Наименование мероприятия</b>	<b>Задачи</b>
Сентябрь	1. Анкетирование родителей по теме. 2. Предложить собрать информацию об участниках войны, об их жизни, о памятных местах Волгограда. 3. Подобрать фото, иллюстрации, книги. 4. Рассмотреть с детьми иллюстрации на военную тему. 5. Создание библиотеки книг для чтения детям – рассказы о ВОВ. 6. Чтение художественной литературы.	Уточнять и расширять представления о защитниках страны в годы Великой Отечественной войны.
Октябрь	1. Беседа «Никто не забыт, и ничто не забыто» 2. Фотовыставка «Герои Сталинграда» 3. Оформление «Альбом памяти» 4. Чтение стихотворений о ВОВ. 5. Рисование по прочитанным произведениям.	Пополнить знания об основных событиях Сталинградской битвы.
Ноябрь	1. Консультация для родителей «Как воспитать маленького гражданина» 2. Беседа с детьми «Георгиевская ленточка» 3. Изготовление георгиевской ленточки 4. Рекомендации по совместному семейному творчеству в домашней обстановке 5. Выставка рисунков «Военный Сталинград»	Воспитание высокой ответственности и верности долгу перед Родиной.
Декабрь	1. Беседа с детьми «Память о героях войны в наших сердцах навсегда» 2. Слушание музыкальных произведений о войне 3. НОД «Дети – герои Сталинграда». Презентация	Воспитание в детях чувства патриотизма как важнейшего духовно - патриотического качества.
Январь	1. Консультация для родителей «Нам есть кем гордиться» 2. Беседа с детьми «Что такое героизм» 3. Ручной труд «Звезда героя» 4. Разучивание стихотворений военной	Воспитывать чувство любви к Родине, гордость за геройство нашего народа, единение с

	тематики		людьми в борьбе за мир.
Февраль	1. НОД «Сталинградская битва» 2. Музыкальный вечер «На Мамаевом Кургане тишина» 3. Выставка книжек – малышек «Сталинградская битва», «Герои моей семьи»		Познакомить детей с историческими событиями Великой отечественной войны по освобождению Стalingрада от фашистских захватчиков.
Март	1. НОД «Путешествие по памятным местам Волгограда» 2. Экскурсия выходного дня в памятные места Волгограда. 3. Разучивание песен на военную тематику 4. Фотовыставка «Мы помним и гордимся» 5. Просмотр видеофильма о героях Стalingрада		Формировать у детей старшего дошкольного возраста патриотических чувств, уважения к защитникам Родины на основе конкретных исторических фактов;
Апрель	1. Беседа «Волгоград-город герой» 2. Творческая мастерская «Цветы герою» 3. Викторина «Мы живем на земле Волгоградской» 4. Подготовка к празднику 75-летию Победы в ВОВ		Способствовать развитию чувства патриотизма и уважения к ветеранам.
Май	1. Выставка открыток ко Дню Победы 2. Изготовление: «Голубь мира» 3. Праздник, посвященный Дню Победы 4. Фотоотчет		Показать детям значимость праздника, историю ВОВ.

### **3.6 Самостоятельная деятельность детей**

Дата		Образовательные области			
1	«Физическое развитие»	«Социально - коммуникативное»	«Познавательное развитие» и «Речевое развитие»	«Художественно – эстетическое развитие»	
2	Игра средней подвижности на воздухе «Найди, где спрятано».	Индивидуальная игра «Собери бусы».	Д/и «Сколько всего».	Оригами по образцу «Кораблик».	
3	«Здравствуй, детский сад! 1 сентября- День знаний»	«Детский сад. Школа»	С/р игра «Экскурсия в школу».	Рисование «на чем люди ездят».	
4	П/и «Мы- веселые ребята».	Совместная игра «Это я, это все мои друзья!»	С/р игра «Экскурсия в школу».	Лепка «Хлебобулочные изделия»	
5	Спортивные упражнения «Кто быстрее»	Совместная игра «Делай как я»	Рассматривание картины И.И. Шишкина «Рожь».	«Что нам осень подарила: овощи и фрукты»	Конструирование из мягкой
	Спортивная игра с мячом «горячая карточка».	Совместная игра	Д/и : «Созрело – не созрело».	«Созрело – не созрело».	

	«Сварим борщ».		проводолки силуэтов приботов.
	<b>«Кладовая леса: Ягоды, грибы, орехи, желуди»</b>		
Спортивная игра «забрось шинки в корзину».	Совместная игра «Грибы после дождя»	Автодидактическая игра «пло ягоды» (разрезные картинки)	Рисование под музыкальное сопровождение «Осень золотая»
	<b>«Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда. Русские народные промыслы»</b>		
П/и: «Филины и совы».	Индивидуальная игра: «Дом, в котором я живу»	С/р игра: «Отправляемся в поход».	Рисование «Мой дом».
	<b>«Семья. Мой дом. Мебель»</b>		
П/И: «Гуси-лебеди».	Игра с пуговицами «Кухонный шкаф».	Настольно-печатная игра «Вокруг света».	Конструирование «Стол, стул, кровать».
	<b>«Золотая осень. Красная книга растений»</b>		
П/И: «то жара, то холод»	Индивидуальная игра« Однем куклу на прогулку»	Упражнение «Парные картинка».	Музыкальная игра « Собираем сливы».

«Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы»			
Игровые упражнения: «Поезд»	Игра под музыкальное сопровождение «Путешествие по былинам»	Автодидактическая игра «Где березка, то рябина»	Раскрашивание картинок на тему : «Предметы одежды».
П/и «Раз, два, три к дереву беги».	C/p «Праздничный город».	Автодидактическая игра: «Составим узор» (из геометрических фигур)	Конструирование «Мой дом».
«Мой дом. Мой город. Стройка»			
П/и игра: « Лошадки»	Отгадывание загадок о птицах.	Д/и : « Кто, где живет?»	Рисование «Мое любимое животное»
«Дикие животные и птицы средней полосы. Профессия лесника. Красная книга животных»			
П/и «Лесник».	Игра с мячом «Образуй профессию»	Рассматривание картин «Лес - наше богатство»	Аппликация «Ежик в лесу»
«Дикие животные : класс земноводные, пресмыкающиеся»			
Игра «Лягушка в болоте».	Совместная игра « Кто где живет»	Д/и: «» Чем угостить животных	Раскрашивание картинок на тему «Земноводные»
«Средства связи. Почта»			

	Игра « Кто быстрее донесет почту»	Рассматривание иллюстраций «Труд взрослых»	C/р игра: «Почта»	Конструирование из бумаги «Почтовый конверт»
<b>«Новый год. Народная игрушка»</b>				
Спортивная игра «Снежная горка»	Совместная игра «Наряжаем елку»	C/р игра по сказке «Снегурочка»	Рисование «Новогодняя игрушка»	
<b>«Каникулы! Зима, Рождество»</b>				
Игра малой подвижности «Через сугробы».	Совместная игра «В гости к сказке».	Игра «Цепочка».	Игра с пением «Угадай-ка, кто поет?»	
<b>«Зимние забавы и зимние виды спорта»</b>				
Спортивные упражнения «Конькобежцы».	Совместная игра: «Едем на санях»	Автодидактическая игра «Зимние виды спорта»	Конструирование «Зимняя горка»	
<b>«Зима в лесу»</b>				
П/и «Ветер, льдинки и мороз».	Совместная игра «Соберись на прогулку».	Рассматривание сюжетных картинок с зимним пейзажам	Лепка «Снежные постройки»	
<b>«Животные водоемов. Кто в реке и озере живет»</b>				
П/и: «Море волнуется раз»	Отгадывание загадок про животных водоемов	C/р игра «Подводная лодка».	Обведи о контуру и раскрась «Рыбки»	

## **«Растения как живые существа. Комнатные растения»**

П/и: «Уголки».	Совместная игра под музыкальное сопровождение «Цветочный магазин»	Д/и : «Зеленая аптека»	Лепка с использованием природного материала «Кактус»
----------------	---	------------------------	--

## **«Транспорт. Груз на транспорте»**

П/и «Воробушки и автомобиль»	Индивидуальная игра «Угадай транспорт»	Упражнение «Подумай- отгадай»	Музыкальная игра «Автобус»
<b>«День защитника отечества. Наша Армия. Военная техника»</b>			
Спортивная игра «Летим на ракете»	Совместная игра «Поезд особого назначения»	Дидактическая игра «Военный парад».	Музыкальная игра «Будь ловким».
<b>«Зимующие птицы»</b>			
П/и «Воробушки и кот»	Индивидуальные игра: «Какая это птица?»	Д/и: «Не сорока, не ворона»	Раскрашивание «Птицы»
<b>«Наши бабушки и мамы»</b>			
Игра «котята и щенята»	Индивидуальная игра «бабушкин сундук»	С/р игра: «Мамина помощница»	Аппликация «Поздравительная открытка для мамы»
<b>«Перелетные птицы»</b>			
П/и: «Птицы»	Д/и : «назови ласково»	Д/и: « Кто из птиц лишний?»	Рисование «Перелетные птицы»
<b>«Предметы, облегчающие труд в быту. Электроитовые приборы»</b>			

Игра малой подвижности «Колечко»	Д/и : «Подбери признак»	Д/и: «Большой-маленький-ещё меньше»	Рисование «телевизор будущего»»
<b>«Домашние питомцы»</b>			
П/и: «Стадо»	Индивидуальная игра: «У кого кто есть»	Д/и: «Назови семью»	Аппликация « Любимое домашнее животное»
<b>«Мои любимые книги»</b>			
Игра малой подвижности «Матрешки»	Словесная игра «Спой вместе с героем»	Д/и : «Вопрос-ответ»	Инсценировка сказки «Царевна-лягушка»
<b>«12 апреля - День Космонавтики. Покорение космоса»</b>			
П/и: « Летающая тарелка» «Коробейники»	Викторина «Космическое путешествие»	Рассматривание сюжетных картин на тему «Космос» предмета»	Рисование «Солнечная система»
<b>«Предметы вокруг нас»</b>			
Игра малой подвижности «Коробейники»	Индивидуальная игра «Придумай слово»	Д/и: «Определи место для предмета»	Лепка по выбору
<b>«Земля-наш общий дом»</b>			
П/и: «Ласточка»	Совместная игра «Звери наших лесов»	Народная игра «Кто первый»	Украсим землю цветами-посадка цветов.
<b>«Цветущая весна»</b>			
П/и: « С кочки на кочку»	Индивидуальная игра «назови признаки весны»	Речевая игра «Дзинь-ля-ля»	Рисование «Яблони цветут»

## **«Моя страна. День Победы. Великая Отечественная война и ее герои»**

П/и: « Передай флагок»	Сюжетно-ролевая игра «Поезд»	Д/и: «Военная техника»	Аппликация «Праздничный салют»
			<b>«Насекомые»</b>
П/и: « Поймай комара»	Индивидуальная игра «Найди ошибку художника»	Упражнение «Заломни и повтори»	Раскрашивание насекомых
			<b>«Моя страна»</b>
П/и: «Горелки»	Индивидуальная игра «Мой адрес»	Д/и: «Наша страна	Музыкально-дидактическая игра «Определи инструмент»

### **3.7 Оснащение группы**

#### **Информационная справка о раздевальной комнате**

Общая площадь: 15,9 м<sup>2</sup>

Наличие дневного света: 1 большое окно

Мебель: шкафчики д/одежды детей-4 шт., шкаф д/одежды персонала -1; скамья детская-4 шт; зеркало;

Дополнительные средства для дизайна интерьера:

- 1.Информационный стенд «Для Вас, родители»;
- 2.Полка для работ по лепке;
- 3.Стенд для выставки детского творчества;
4. Информационный стенд «Деловая информация»
5. Стенд «Поздравляем»
6. Стенд «Здоровячок»
7. Список детей на шкафчики

**Цель:** использование ПРС для информирования родителей с условиями пребывания детей в детском саду.

#### **Информационная справка о спальной комнате**

Общая площадь - 48,5 м<sup>2</sup>

Наличие дневного света: 3 больших окна

Мебель: 26 детских кроватей, 4 шкафа, рабочий стол, стул

Дополнительные средства для дизайна интерьера:

постельное белье -25 комплекта; подушки -25 шт; матрасы -25 шт; покрывало- 25 шт;25 одеял шерстяных; 25 одеял байковых; список детей на кровати; комнатный термометр.

**Цель:** удовлетворять потребность детей в дневном отдыхе.

#### **Информационная справка об умывальной комнате**

Общая площадь: 18,8 м<sup>2</sup>

Мебель: шкафчики для полотенец – 5 шт.

Дополнительные средства для дизайна интерьера: Раковины – 4шт. маленьких, 1шт. большая; унитазы – 3 шт детские,1 взрослый; ванная для мытья ног; ведро для мытья пола в туалете - 1шт; ведро для мытья пола в группе - 1шт; пластиковый таз - 3шт; ведра пластиковые для мытья окон, стен и т.д; шкаф хозяйственный; список детей на полотенца; мыльницы – 4шт.; комнатный термометр.;

**Цель:** формирование у детей культурно – гигиенических навыков.

## **Информационная справка о раздаточной комнате**

**Общая площадь: 4,9м<sup>2</sup>**

Мебель: стол двухместный – 1 шт, стол квадратный – 1 шт, раковины – 3 шт., шкаф для хранения посуды – 2 шт., сушилка – 1 шт., аптечка медицинская.

## **Информационная справка о групповой комнате**

**Общая площадь: 48,3 м<sup>2</sup>**

Наличие дневного света: 5 больших окон

Мебель: 11 столов прямоугольной формы, 1 стол квадратной формы, 28 детских стульев, 6 шкафов , 2 полки

Дополнительные средства для дизайна интерьера: палас, магнитная доска, жалюзи; игровые и развивающие центры; часы, термометр.

**Цель:** использование предметно - развивающей среды группы для развития и комфортных условий пребывания детей в детском саду.

### **Физкультурно –оздоровительный центр**

1. Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера);
2. Скакалки;
3. Кегли
4. Кубики, флаги;
5. Дидактический материал по теме «Спорт. Спортивные профессии»;
6. Мешочки с песком;
7. Обручи разных размеров;
8. Набор для хоккея

### **Центр природы и экспериментирования**

1. Комнатные растения;
2. Природный материал;
3. Календарь природы;
4. Инвентарь для ухода за комнатными растениями;
5. Вазы для цветов;
6. Дидактические игры по экологии;
8. Наборы картин: «Времена года».
9. Разные виды энциклопедий
10. Демонстрационный материал разных видов: железо, дерево, пластмасс, стекло;
- 11.. Демонстрационный материал «Виды тканей»;
12. Лупы, разноцветные стёкла;

13. Часы механические, песочные;
14. Микроскоп детский;
15. Резервуары с крупами.

### **Центр труда**

1. Инвентарь для дежурства по столовой: фартуки, шапочки.
2. Инвентарь для ухода за комнатными растениями: тряпочки, палочки для рыхления, лейки, салфетки для протирания пыли, пульверизатор.

### **Центр детского творчества**

1. Материал для рисования: альбомы, акварельные и гуашевые краски, простые и цветные карандаши, баночки для воды, трафареты для рисования;
2. Материал для лепки: пластилин, стеки, индивидуальные клеёнки;
3. Материал для аппликации и ручного труда: клей ПВА, кисти для клея, ёмкость под клей, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон, гофрированная бумага;
4. Образцы по аппликации и рисованию;
5. Альбом «Гжель», «Хохломская роспись», «Дымковская роспись»

### **Центр ОБЖ и ПДД**

1. Игровой коврик с изображением перекрёстка и улицы;
2. Дорожные знаки;
3. Демонстрационные картинки;
4. Различные виды транспорта;
5. Настольные и дидактические игры по ПДД;

### **Речевой центр и библиотека**

1. Тематическая подборка детской художественной литературы;
2. Сюжетно-ролевая игра «Библиотека»
3. Энциклопедии
4. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений
5. Дидактические игры

### **Центр математических и дидактических игр**

1. Занимательный и познавательный материал по математике
2. Наборы геометрических фигур
3. Комплекты цифр и математических знаков
4. Пеналы «Учись считать»
5. Дидактические игры
6. Рабочие тетради
7. Счетные палочки

### **Центр строительно-конструктивных игр**

1. Конструктор деревянный мелкий и крупный;
2. Пластмассовый напольный конструктор;
3. Мозаика;
4. Пазлы;
5. Игрушки со шнурковками и застёжками;
6. Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, макеты деревьев;
7. Транспорт мелкий, средний, крупный: машины легковые и грузовые.

### **Музыкально-театрализованный центр**

1. музыкальные инструменты;
2. Атрибуты для ряженья: шляпы, бусы, сарафаны, юбки, косынки.
3. Ширма маленькая для настольного и кукольного театра;
4. Кукольный театр;
5. Настольный театр;
6. Шапочки;
7. Маски.

### **Центр «Сюжетно-ролевых игр»**

#### **Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»**

1. Накидки пелерины для кукол и детей;
2. Набор парикмахера;
3. Журналы причёсок

#### **Сюжетно-ролевая игра «Магазин»**

1. Касса, калькулятор, счёты;
2. Корзины, кошельки;
3. Предметы-заместители;
4. Овощи, фрукты.

#### **Сюжетно-ролевая игра «Больница»**

1. Медицинские халаты и шапочки;
2. Набор доктора;
3. Таблица для проверки зрения;
4. Ростомер;
5. «Аптека»:

Вата, бинты, лекарства, градусники, мерные ложечки, пипетки, стаканчики, шпатели.

#### **Сюжетно-ролевая игра «Семья»**

1. Комплект кукольной мебели;
2. Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая;
3. Куклы, одежда для кукол;
4. Комплект пастельных принадлежностей для кукол

**Сюжетно-ролевая игра «Шофер»**

1. Рули;
2. Инструменты;
3. Разнообразные машины;

**Сюжетно-ролевая игра «Салон сотовой связи»**

1. Телефон;
2. Игрушки «Сотовый телефон».

**Сюжетно-ролевая игра «Ателье»**

1. Швейная машинка;
2. Утюг;
3. Гладильная доска;
4. Виды ткани

### **3.8 Список литературы**

**Примерный список литературы для чтения детям подготовительная группа группы (от 6 до 7 лет)**

#### *Rусский фольклор*

##### **Песенки**

- «Лиса рожью шла...»;
- «Чигарики-чок-чигарок...»;
- «Зима пришла...»;
- «Идет матушка-весна...»;
- «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

##### **Календарные обрядовые песни**

- «Коляда! Коляда! А бывает коляды...»;
- «Коляда, коляды, ты подай пирога...»;
- «Как пошла коляды...»; «Как на масляной неделе...»;
- «Тин-тин-ка...»;
- «Масленица, Масленица!».

##### **Прибаутки**

- «Братцы, братцы!...»;
- «Федул, что губы надул?..»;
- «Ты пирог съел?»;
- «Где кисель — тут и сел»;
- «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил — вот колесо».

##### **Небылицы**

- «Богат Ермошка»,
- «Вы послушайте, ребята».

##### **Сказки и былины**

- «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок);
- «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева);
- «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова;
- «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой;
- «Снегурочка» (по народным сюжетам);
- «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филиппко», пересказ Е. Поленовой;
- «Не плой в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

#### *Фольклор народов мира*

##### **Песенки**

- «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака;
- «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой;
- «Что я видел», «Трои гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

## **Сказки**

- Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе;
- «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина;
- «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова;
- «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского;
- «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон;
- «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

## *Произведения поэтов и писателей России*

## **Поэзия**

- М. Волошин. «Осенью»;
- С. Городецкий. «Первый снег»;
- М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир.
- «Считалки, скороговорки»;
- С. Есенин. «Пороша»;
- А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»;
- П. Соловьева. «День и ночь»;
- Н. Рубцов. «Про зайца»;
- Э. Успенский. «Страшная история», «Память»;
- А. Блок. «На лугу»;
- С. Городецкий. «Весенняя песенка»;
- В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.);
- Ф. Тютчев. «Весенние воды»;
- А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

## **Проза**

- А. Куприн. «Слон»;
- М. Зощенко. «Великие путешественники»;
- К. Коровин. «Белка» (в сокр.);
- С. Алексеев. «Первый ночной таран»;
- Н. Телешов. «Уха» (в сокр.);
- Е. Воробьев. «Обрывок провода»;
- Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»;
- Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»;
- С. Романовский. «На танцах».

## **Литературные сказки**

- А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»;
- А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»;
- К. Паустовский. «Теплый хлеб»;
- В. Даля. «Старик-годовик»;
- П. Ершов. «Конек-Горбунок»;
- К. Ушинский. «Слепая лошадь»;
- К. Драгунская. «Лекарство от послушности»;
- И. Соколов-Микитов. «Соль земли»;
- Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

## *Произведения поэтов и писателей разных стран*

### **Поэзия**

- Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой;
- Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина;
- Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один стариашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

### **Литературные сказки**

- Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганzen;
- Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина;
- А. Линдгрен. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой;
- С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

### **Произведения для заучивания наизусть**

- Я. Аким. «Апрель»;
- П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака;
- Е. Благинина. «Шинель»;
- Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»;
- С. Есенин. «Береза»;
- С. Маршак. «Тает месяц молодой...»;
- Э. Мошковская. «Добежали до вечера»;
- В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»;
- А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»);
- Н. Рубцов. «Про зайца»;
- И. Суриков. «Зима»;
- П. Соловьева. «Подснежник»;
- Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

### **Для чтения в лицах**

- К. Аксаков. «Лизочек»;
- А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца;
- Д. Самойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки);
- Л. Левин. «Сундук»;
- С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

### **Дополнительная литература**

### **Сказки**

- «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева;
- «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

### **Поэзия**

- «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка;
- А. Блок. «На лугу»;
- Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.);
- А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»);
- А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.);
- С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»;
- Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»;

- В. Берестов. «Дракон»;
- Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»;
- И. Токмакова. «Мне грустно»;
- Д. Хармс. «Веселый старичик», «Иван Торопышкин»;
- М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

### **Проза**

- Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»;
- А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»;
- М. Пришвин. «Курица на столбах»;
- Ю. Коваль. «Выстрел».

### **Литературные сказки**

- А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы);
- Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу», пер. с англ. И. Токмаковой;
- М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

### **Методическое обеспечение программы, средства обучения и воспитания.**

1. «От рождения до школы. примерная общеобразовательная программа в соответствии с ФГОС ДО» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, М.Мозаика-Синтез, 2014.

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".

3. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций». Санитарно-эпидемиологические требования СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26.

4. Р.С.Буре, «Социально-нравственное воспитание дошкольников (3 – 7 лет)», М. Мозаика-синтез, 2013

5. В.И. Петрова, Стульник Т.Д. «Этические беседы с детьми 4 – 7 лет», М. Мозаика-синтез, 2013

6. Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет», М. Мозаика-синтез, 2013

7. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников (3 – 7 лет)», М. Мозаика-синтез, 2013

8. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3 – 7 лет)», М. Мозаика-синтез, 2013

9. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников», М. Мозаика-синтез, 2013

10. Н.Е. Веракса, Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4 – 7 лет)», М. Мозаика-синтез, 2013

11. Е.Е. Крашенинников, О.Л.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников (5 – 7 лет)», М. Мозаика-синтез, 2014
12. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3 – 7 лет)», М. Мозаика-синтез, 2013
13. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)», М. Мозаика-синтез, 2013
14. Н. В. Лободина «Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" для подготовительной к школе группы детского сада (6 – 7 лет)», М. Мозаика-синтез, 2013
15. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)», М. Мозаика-синтез, 2013
16. Г. Алифанова «Первые шаги. Краеведение для детей 6д- 7 лет», М. Паритет, 2008
17. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)», М. Мозаика-синтез, 2013
18. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)», М. Мозаика-синтез, 2013
19. Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М. Мозаика-синтез, 2013
20. Т.С.Комарова, М.Б. Зацепина «Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада», М. Мозаика-синтез, 2013
21. Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)», М. Мозаика-синтез, 2013
22. И.А.Лыкова «Цветные ладошки. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», М.: «Карапуз», 2009
23. М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3 – 7 лет», М. Мозаика-синтез, 2013
24. Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)», М. Мозаика-синтез, 2013
25. Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3 – 7 лет», М. Мозаика-синтез, 2013
26. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2 - 7 лет», М. Мозаика-синтез, 2013.
27. Л.Д. Глазырина «Программа «Физическая культура – дошкольникам», М. Владос, 2004
28. «Методические рекомендации по работе с Этнокалендарём , 2015», СПб, Фрегат, 2014
29. Л.Вахрушева «Познавательные сказки для детей 4-7 лет», М. Сфера, 2015
30. Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Программа, конспекты. Подготовительная группа». М, Владос, 2001г.